

## Программа просмотра 3 тура

### 30.10.2020 в 12:00

| № п/п          | № жрб    | Участник  | Название  | Длит. в мин. |
|----------------|----------|---|---|--------------|
| 1              | 2        | <b>Шишкалова Тамила</b> мл.группа, Россия, Воронеж  | А.Глазунов. "Раймонда", Вариация из сцены "Сон".<br>Хореография Мариуса Петипа                          | 2,00         |
| 2              | 4<br>30  | <b>Мокшева Ульяна</b> мл.группа, Россия, Пермь<br><b>Алгрэн Расмус</b> , ст.группа, Финляндия           | Р.Дриго. "Корсар", Па-де-де Медоры и Раба из II акта.<br>Хореография М.Петипа, Вахтанга Чабукиани       | 7,40         |
| 3              | 7        | <b>Плешаков Богдан</b> мл.группа, Россия, Москва  | П.Чайковский. "Щелкунчик", вариация Принца из II акта.<br>Хореография Василия Вайнонена                 | 1,00         |
| 4              | 8<br>21  | <b>Снигур Виктория</b> мл.группа, Россия, Пермь<br><b>Сафин Марат</b> , ст.группа, Россия, Пермь        | Л.Минкус. "Дон Кихот", Па-де-де Китри и Базиля из IV акта.<br>Хореография Александра Горского           | 9,00         |
| 5              | 9        | <b>Сорокин Иван</b> мл.группа, Россия, Москва   | Л.Делиб. "Коппелия", вариация Франца из III акта.<br>Хореография Александра Горского                    | 1,30         |
| 6              | 10       | <b>Чугунова Дарья</b> мл.группа, Россия, Пермь  | Л.Минкус. "Дон Кихот", вариация солистки из Гран-па.<br>Хореография Александра Горского                 | 1,00         |
| 7              | 11       | <b>Товтын Диана</b> мл.группа, Россия, Пермь  | А.Адан. "Корсар", Вариация Одалиски. Хореография Мариуса Петипа   | 1,10         |
| 8              | 16       | <b>Каплина Анастасия</b> мл.группа, Россия, Уфа   | Ц.Пуни на тему Н.Паганини. "Сатанилла", вариация Сатаниллы. Хореография Мариуса Петипа                  | 2,30         |
| 9              | 22<br>26 | <b>Исмагилова Камилла</b> ст.группа, Россия, Казань<br><b>Дангыт Субедей</b> , ст.группа, Россия, Кызыл | Л.Минкус. "Дон Кихот", Па-де-де Китри и Базиля из IV акта.<br>Хореография Александра Горского           | 12,30        |
| 10             | 24       | <b>Пивкина Наталья</b> ст.группа, Россия, Москва  | П.Ольденбургский. "Корсар", вариация Невольницы из pas d'esclave. Хореография Мариуса Петипа            | 1,20         |
| 11             | 27       | <b>Ринг Ксения</b> ст.группа, Россия, Москва  | А.Адан. "Корсар", Вариация Медоры. Хореография Мариуса Петипа   | 1,10         |
| <b>АНТРАКТ</b> |          |   |   |              |
| 12             | 32       | <b>Криса Александра</b> ст.группа, Россия, Москва<br><b>Выборнов Юрий</b> , в конкурсе не участвует     | Р.Дриго. "Арлекинада", па-де-де. Хореография Мариуса Петипа   | 10,00        |
| 13             | 35<br>34 | <b>Вакабаяси Лири</b> ст.группа, Япония<br><b>Шамакеев Кубаныч</b> , ст.группа, Кыргызстан              | Ц.Пуни. "Эсмеральда", Па-де-де Дианы и Актеона из II акта.<br>Хореография М.Петипа, Агриппины Вагановой | 10,00        |
| 14             | 2        | <b>Шишкалова Тамила</b> мл.группа, Россия, Воронеж  | А.Адан. "Корсар", Вариация Одалиски. Хореография Мариуса Петипа   | 1,10         |
| 15             | 7        | <b>Плешаков Богдан</b> мл.группа, Россия, Москва  | П.Ольденбургский. "Корсар", Вариация Ланкедема из pas d'esclave. Хореография Мариуса Петипа             | 1,00         |
| 16             | 9        | <b>Сорокин Иван</b> мл.группа, Россия, Москва   | Ц.Пуни на тему Н.Паганини. "Венецианский карнавал", вариация. Хореография Мариуса Петипа                | 1,00         |
| 17             | 10       | <b>Чугунова Дарья</b> мл.группа, Россия, Пермь  | Л.Делиб. "Коппелия", вариация Сванильды из III акта.<br>Хореография Александра Горского                 | 2,00         |
| 18             | 11       | <b>Товтын Диана</b> мл.группа, Россия, Пермь  | Л.Минкус. "Дон Кихот", вариация Амура. Хореография Мариуса Петипа                                       | 1,00         |
| 19             | 16       | <b>Каплина Анастасия</b> мл.группа, Россия, Уфа   | Р.Дриго. Вариация из балета "Фея кукол". Хореография Николая, Сергея Легат, ред.К.Сергеева              | 2,00         |
| 20             | 24       | <b>Пивкина Наталья</b> ст.группа, Россия, Москва  | Ш.Гуно. Вариация Вакханки из балетных сцен "Вальпургиева ночь". Хореография Леонида Лавровского         | 2,00         |
| 21             | 27       | <b>Ринг Ксения</b> ст.группа, Россия, Москва  | П.Чайковский. "Лебединое озеро", Вариация из па-де-труа.<br>Хореография Мариуса Петипа                  | 1,10         |